

Erasmus+ KA2 Artă și emoții

MOTTO: Art gives shape to our emotions.

Școala Gimnazială Nr 5. Piatra Neamț a fost una dintre unitățile școlare din țară care în anul 2016, a beneficiat de un proiect de mobilitate școlară, Art and Emotions, finanțat de Comisia Europeană prin programul Erasmus+,

În perioada 05.06 - 09.06.2017 am participat, în cadrul programului de cooperare pentru inovare și schimb de bune practici, la cursul de formare ART AND EMOTIONS, organizat de Escola de Pràctiques, Spain. Specificul acestui curs a fost dat de o importantă dimensiune interculturală (participanți din 4 țări europene) precum și de atmosfera multiculturală generată în acest context.

Printre obiectivele cursului s-au numărat: dezvoltarea creativității și a competențelor artistice ale elevilor cu scopul reducerii violenței și agresivității din școli; integrarea unei educații socio-emoțională în învățământul de zi cu zi cu scopul de a reduce numărul de conflicte și de a îmbunătăți atmosfera în clasă; crearea unei atmosfere prietenoase în toate școlile participante la proiect, îmbogățirea cunoștințelor elevilor despre cultura țărilor partenere; motivarea elevilor pentru învățarea unei limbi străine pentru o mai bună comunicare; dezvoltarea stimei de sine a elevilor și încurajarea acestora pentru a crea o Europă fără granițe și pentru a crea atitudini democratice în Europa.

În timpul celor 5 zile de curs intensiv, am adunat materiale și informații de la școli cu tradiție, am participat activ la discuții și la activitățile propuse de școala parteneră. Ca și cadru didactic la clasele primare, am o mare responsabilitate: sunt deschizător de drumuri și consider că dezvoltarea profesională este esențială pentru a asigura elevilor un înalt nivel de pregătire, ce va corespunde nevoilor lor de integrare socială. Acest curs a reprezentat un răspuns la întrebările și neclaritățile mele cu privire la exprimarea emoțiilor și soluționarea conflictelor. Un alt obiectiv urmărit a fost familiarizarea cu sistemul de învățământ din Spania și dezvoltarea unui parteneriat de colaborare cu profesioniști atât din țara gazdă, cât și din țările participante.

Am avut oportunitatea de a-mi perfecționa limba engleză, de a-mi îmbogăți vocabularul și de a descoperi noi metode, strategii și mijloace de gestionare și soluționare a conflictelor ce apar între elevi. De asemenea mi-am îmbogățit cunoștințele cu privire la cultura spaniolă și

tradițiile autohtone. Ca o confirmare a noilor achiziții, atât atmosfera din școală, cât și din sala de clasă, va fi una calmă și plăcută, lipsită de conflicte.

Participarea la acest proiect pentru formare profesională m-a determinat în primul rând să-mi îmbunătățesc competența lingvistică în limba engleză și mi-a dat încredere în capacitatea de a comunica în această limbă.

Acest curs, precum și informațiile furnizate mi-au dat posibilitatea de a înțelege mult mai bine intercomunicarea între oameni, diferite naționalități și diferite culturi. Ținând cont de acest lucru, îi voi încuraja pe elevi să dezvolte profunde relații interculturale cu alți elevi din Europa. Întrucât elevii sunt beneficiarii finali și cei mai importanți ai acestei activități de formare, mi-am propus să desfășor cu aceștia două activități educative de prevenire a agresivității și violenței în rândurile elevilor.

I. Fii inteligent, nu fi violent!

Din dorința de a se afirma sau impune, copiii și adolescenții se manifestă violent, iar de cele mai multe ori anturajul dezvoltă între elevi spiritul competitiv ce poate fi dus la extreme apărând conflicte. Având ca grup țintă elevii clasei a IV-a, acțiunea a inclus activități de expunere a unor noțiuni generale despre violență și colaje cu mesaje împotriva violenței.

Scopul proiectului. Prin această activitate s-a urmărit promovarea atitudinii prietenoase, a armoniei și a toleranței continue, dezvoltarea unor abilități de comunicare, de lucru în echipă, formarea și dezvoltarea unei capacități de mediere a conflictelor spontane în școală și în societate.

Obiectivele proiectului.

- stabilirea unei relații de prietenie și colaborare între elevii școlii;
- promovarea unei atitudini pozitive față de colegii de alte etnii;
- încurajarea dezvoltării unor relații amicale cu toți membrii clasei;
- folosirea abilităților de comunicare în vederea soluționării conflictelor.

Beneficiarii proiectului: elevii clasei a IV-a

Durata proiectului: trei zile

Locul de desfășurare: Școala Gimnazială Nr. 5 Piatra Neamț

Activitățile proiectului

Prima zi: pregătirea materialelor pentru proiect, alegerea citatelor reprezentative pentru violență, pregătirea echipei de lucru.

A doua zi: prezentare, realizarea colajelor cu mesaje împotriva violenței, discuții cu elevii cu privire la actele de violență în școală și găsirea unor soluții de soluționare a conflictelor.

A treia zi: expoziția colectivă cu materiale realizate de elevi în cadrul proiectului.

Descrierea activităților:

Elevii clasei a IV-a au identificat mesaje anti-volență citate de mari personalități ale lumii;

Elevii s-au împărțit pe echipe pentru a realiza colaje cu mesaje non-volență;

Elevii au discutat despre actele, incidentele de violență identificate în școli, precum și despre soluții de soluționare a conflictelor și metode de gestionare a emoțiilor;

Elevii s-au implicat în realizarea expoziției colective de pe holul școlii.

Rezultate așteptate.

La sfârșitul activității elevii vor fi capabili:

- să recunoască actele de violență în școală;
- să combată violența în școală;
- să identifice modalități de soluționare a conflictelor;
- să identifice mijloace de gestionare a emoțiilor;
- să lucreze în echipă

II. Copilărie fără violență

Actele de violență au pus stăpânire în școli. 85 % dintre elevii de clasele I-VIII au suferit o formă de victimizare verbală, în ultimul an. Colegii de clasă sau de școală fie le-au vorbit urât, fie i-au bârfit, ori poreclit sau au făcut glume proaste pe seama lor. Un procent semnificativ de elevi au căzut, în mod repetat, victime ale diferitelor forme de violență fizică: amenințări cu bătaia, îmbrânceli, diferite obiecte aruncate în ei sau spre ei, lucruri personale distruse intenționat de către colegi.

Scopul proiectului. Prin acest proiect se urmărește diminuarea cazurilor de violență, atât verbală cât și fizică și dezvoltarea unor abilități de gestionare a emoțiilor, de exprimare a sentimentelor.

Obiectivele proiectului

- creșterea gradului de informare al elevilor și cadrelor didactice cu privire la modalități alternative de prevenire și combatere a violenței;
- realizarea unui sistem alternativ de activități extrașcolare și de educație civică al căror efect să formeze un comportament asertiv și atitudini pozitive;

- dezvoltarea relațiilor de comunicare cadru didactic - elev prin implicarea acestora în activități extracurriculare;

Beneficiarii proiectului: elevii clasei a IV-a

Durata proiectului: 5 luni

Locul de desfășurare: Școala Gimnazială Nr. 5 Piatra Neamț

Activitățile proiectului.

1. Activitate de prevenire și informare pentru elevi susținută de reprezentantul Poliției.
2. Cenaclul literar -artistic ce constă în reprezentarea violenței în literatura română și străină prin selectarea unor texte literare care fac parte din bibliografia elevilor și interpretarea unor texte literare de către elevi;
3. Prezentarea unui filmuleț ca un colaj de fotografii ce au ca teme violența.
- 4 Realizarea unei mape a proiectului la nivelul școlii.

Rezultate așteptate.

- o scădere a incidenței fenomenului violenței verbale și fizice în rândul elevilor;
- o ameliorare a comportamentelor agresive;
- prevenirea etichetării și excluderii sociale a elevilor prin desfășurarea de activități socio-educative;
- îmbunătățirea abilităților de comunicare, negociere și rezolvare a conflictelor intrapersonale.

Ca o concluzie, organizatorii ne-au oferit un program profesionist și dens, deloc plictisitor sau obositor, util oricărui profesor care vrea să-și diversifice intervențiile curriculare și extracurriculare și care dorește să îmbunătățească motivația elevilor și ambianța învățării. Cursul este recomandat pentru orice educator / învățător / profesor / trainer, indiferent de nivelul de studiu al elevilor sau de disciplina predată, cu condiția ca acesta să fie dispus pentru acest gen de abordare a procesului de predare-învățare: mai puțin formal/formalist; mai apropiat de educabil; care să țină cont de emoțiile și de nevoile reale ale celor care participă la învățare.

Catalina Pascau
Școala 5 Piatra-Neamț