

Purtați de apele Mediteranei

Situat pe litoralul Mării Mediterane și la o distanță de 110 km de Barcelona, capitala comunității autonome Catalonia, se află orașul Tarragona, un loc vărsat de istorie și de diverse tradiții catalone. Este un oraș plin de viață, vesel, ce are imprimat un puternic sentiment patriotic.

Am avut șansa ca în perioada 5 iunie 2017-9 iunie 2017 să pătrund mai adânc în cultura acestui oraș, alături și de alți participanți de la Școala Gimnazială Nr.5 Piatra - Neamț, inițiată în proiectul „Erasmus +, Arts and emotions – prevenirea violențelor în rândul elevilor” care presupunea un schimb de experiență cu elevii de la școala gazdă “Escola de Pràctiques”, cu italienii de la IC3 "Don Bosco - D'Assisi" și elevii polonezi de la "SzkolaPodstawowa Nr 90", din orașul Wrocław. Cu două luni înainte, toți participanții doritori au susținut o testare scrisă și un interviu în limba engleză. În urma acestei proceduri, s-a ales echipa ce avea să fie formată din mine, Robert Traicu, Ioana Corduneanu, Alexia Oancea, Anda Achiriloaei și Horia George Popescu. Am fost însoțiți și de dnul înv. Micu George, care este și coordonatorul echipei noastre, de dna director Carmen Munteanu, de dna director adjunct Cristina Letos, de dna Dorina Nastasă și de alte două doamne învățătoare. Cu grupul deja format, ne mai rămânea un singur lucru de făcut: să pregătim un moment artistic cu melodii din limba engleză, română și spaniolă, dar și un dans popular specific țării noastre. Așadar, toți am făcut repetiții alături de Dna Nastasă, pentru ca în dimineața zilei de 4 iunie, să plecăm cu toții cu autobuzul la Iași pentru a lua avionul ce avea să ne ducă în Barcelona.

În 2 ore și jumătate am ajuns la destinație. De la aeroport, grăbiți, am luat apoi trenul ce avea să ne ducă în orașul Tarragona, unde urma să ne cazăm la hotel și să ne desfășurăm proiectul.

După o noapte puțin agitată, ne-am trezit foarte entuziasmați în a ne cunoaște colegii cu care aveam să lucrăm. După ce am luat micul dejun, am plecat la școala gazdă cu un autocar asigurat de aceasta. Ajunși acolo, domnul director al școlii ne-a prezentat-o pe dna Mireia Benaiges Trenchs, coordonatoarea proiectului din Spania, care la rândul ei ne-a prezentat școala, câțiva elevi din clasele primare, dar și programul de activități pe care aveam să-l urmăm. În acea seară, împreună cu ceilalți elevi din celelalte țări, am făcut turul orașului cu un trenuleț turistic, unde am admirat arhitectura, dar și viața oamenilor ce se desfășura pe străzile acestui oraș.

A doua zi dimineață, la școală, am fost întâmpinați cu un obicei specific catalonilor: câțiva elevi au format un turnuleț de oameni chiar în fața noastră, urcându-se unii peste alții. A fost un moment special, pentru că așa ceva nu vedeam decât la circ până atunci. Apoi, am fost chemați în biblioteca școlii, unde am desfășurat toți elevii o activitate prin care aveam să ne exprimăm emoțiile, desenând, ascultând și socializând cu cadrele didactice, dar și cu elevii grupați fiind toți la câte o masă. O activitate asemănătoare am avut și după prânz, în camera instrumentelor, unde am vizionat câteva filmulețe despre artă, care se îmbină armonios deseori cu emoția. Am rezolvat și câteva fișe de lucru.

Seara, noi, toți elevii, am fost primiți de oficialitățile de la primăria orașului, unde am făcut cunoștință mai bine cu toți. Apoi, după această întâlnire, am vizitat „The human tower” (Turnul de oameni), ce avea imprimat prin arta sculpturii acest obicei al creării turnurilor umane.

A treia zi, dis-de-dimineață, am fost în teatrul școlii, unde, împreună cu ceilalți colegi din cadrul proiectului, am admirat momente artistice reprezentative fiecărei țări. Chiar și noi am avut unul, unde am cântat și am dansat muzică populară românească. După această activitate, urma să ne ducem în laboratorul de informatică, unde am avut ocazia să ascultăm o doamnă ce lucra în cadrul

Kinesiologiei, ce presupunea arta cu cuprinde exerciții de stăpânire a sistemului nervos, aflat deseori în diferite situații tensionate. Pentru că nu am stat mult la școală, noi, românii, am luat trenul spre Barcelona, pentru a-o vizita și a admira toate obiectivele turistice. Am făcut multe poze, am văzut uriașa Sagrada Familia, și de asemenea am făcut și câteva cumpărături.

A patra zi a fost dedicată sportului. Împreună cu niște oameni cu dizabilități, am jucat diverse jocuri sportive alături de ei, în felul lor, de la care am luat și câteva lecții importante de viață. Apoi, toți, ne-am dus în camera senzorială, unde am făcut și câteva activități de „Art-terapie” care, prin intermediul muzicii și al jocurilor, aveam să ne descoperim mai bine pe noi înșine.

În a cincea zi aveam să plecăm cu trenul pentru a lua avionul ce avea să ne ducă mai întâi în Bruxelles, iar abia apoi aveam să decolăm înapoi spre România. Pentru mine, aceasta a fost o experiență de neuitat, care m-a învățat că oricât de multe știi, vei avea mereu câte ceva nou de învățat. Mi-am făcut prieteni noi, chiar și profesori. Am învățat să apreciez orice, pentru că totul este un dar de la Dumnezeu dăruit nu numai mie, ci tuturor oamenilor.

Uneori stau pe canapea și mă gândesc la toate aceste momente, care mă fac să mă întorc cu mult drag în prima țară în care am călătorit, pentru a vedea plaja, arhitectura și nu în ultimul rând, oamenii.

Andreea Gramada, clasa a VIII-a Școala 5 Piatra-Neamt